

Аналитический отчет
о проделанной работе театральных кружков
МБОУ Краснопресненская средняя общеобразовательная школа»

В МБОУ «Краснопресненская средняя общеобразовательная школа» функционируют два театральных кружка: «Театральный калейдоскоп», для учащихся 1-4 классов (17 учащихся), руководитель Ведяшкина Марина Михайловна и «Грим», для учащихся 5-8 классов (10 учащихся), руководитель Удалова Валентина Петровна.

Расписание занятий кружков строится из расчета одного занятия в неделю.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

Основные задачи:

- развивать познавательный интерес к театральной деятельности;
- формировать навыки общения и коллективное творчество;
- способствовать развитию детской фантазии, воображения, памяти, детского творчества;
- упражнять детей интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние;
- способствовать выражению эмоций с помощью мимики, жеста;
- развивать речь и обогащать словарный запас детей;
- развивать творческие способности детей.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова и художественному воображению – это путь через игру, сочинительство, фантазирование. Все это может дать театрализованная деятельность.

В театральных кружках очень важны отношения в коллективе. Коллективная работа способствует не только всестороннему эстетическому развитию, но и формированию нравственных качеств ребят, обучает нормам достойного поведения. Одна из поставленных задач - создать комфортный микроклимат. Дружный творческий коллектив не только помог детям обогащать себя знаниями и умениями, но и чувствовать себя единым целым.

В результате освоения программы театральных кружков «Театральный калейдоскоп» и «Грим» дети получали целый комплекс знаний и приобрели определенные умения. К концу года они умеют: проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, достигли состояния актерской раскованности, овладели навыками общения, такими качествами, как отзывчивость, сопереживание, чувство собственного достоинства, уверенность.

Первые занятия начались с бесед на тему: «Что такое театр», какие бывают виды театра, ребята познакомились с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусства (живописи, скульптуры, литературы), узнали о профессиях в театре (актёр, художник, композитор), о

том, как создаются театральные декорации. На занятиях по технике речи дети учились пользоваться различными интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги, самостоятельно выбрав себе партнёра. Также на занятиях были использованы различные этюды на развитие эмоциональной сферы, которые вырабатывают у детей способность понимать эмоциональное состояние другого человека, умение адекватно выразить своё. Этюды помогали ребятам осознать себя, посмотреть на себя со стороны, способствовали формированию самоконтроля, повышали уверенность в себе. Дети учились строить диалоги между героями, развивали связную речь, расширяли образный строй речи, учились распределять роли. Были созданы максимально благоприятные условия для развития коммуникативной активности у обучающихся. Специально организованные театрализованные занятия позволили сформировать партнерские отношения у ребят.

Обучающиеся познакомились с различными видами театров: теневой, настольный, пальчиковый, плоскостной, театр масок, мягкая игрушка. Велась работа над развитием творчества, детям предлагались театрализованные игры, сценки, где они могли показать свои артистические возможности.

Постановки школьного театра были показаны на различных мероприятиях: День Знаний, День учителя, День Матери, Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества, мероприятиях, посвящённых изучению правил дорожного движения, на муниципальном творческом фестивале-конкурсе «Перезвон талантов», Международном творческом конкурсе «Наследники Победы-2023», муниципальном фестивале – конкурсе, посвященном 78 –летию Победы в Великой Отечественной войне и в поддержку специальной военной операции России на Украине, республиканском конкурсе «Наследие», IX открытом республиканском литературном фестивале.

Итоги:

- коллектив школьного театрального кружка в Международном творческом конкурсе «Наследники победы – 2023» в номинации «Литературная постановка», конкурсная работа «Василий Теркин» заняли 3 место, руководитель Ведяшкина М.М.;
- республиканский конкурс «Наследие», номинация «Инсценировка стихов», конкурсная работа «У костра» театральный коллектив заняли 1 место, руководитель Ведяшкина М.М.;
- муниципальный фестиваль – конкурс, посвященный 78 –летию Победы в Великой Отечественной войне и в поддержку специальной военной операции России на Украине, номинация «Театральный номер», театральный коллектив учащихся стал дипломантом 2 степени с конкурсной работой «Василий Теркин», руководитель Ведяшкина М.М.;
- IX открытый республиканский литературный фестиваль в номинации «Театральное творчество» коллектив театрального кружка «Гримм»

заняли 1 место с конкурсной работой «Образ учителя в русской литературе», руководители Удалова В.П. и Ведяшкина М.М.

Таким образом, по результатам данной работы можно увидеть, что вовлечение детей в театрализованную деятельность способствовало развитию у них творческих способностей.

Дети, которые посещали театральный кружок, стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, стали более открытыми, лёгкими в общении, обрели уверенность в себе, стали более музыкальными. Приобретённые качества обязательно помогут им в будущем найти своё место в обществе, чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации.

Директор школы



Г.Н. Загороднова