
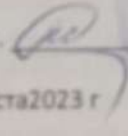




«Инициатор»	«Исполнитель»	«Исполнитель»
<p>Руководитель МО гуманитарного цикла</p> <p>Удалова В.П. </p> <p>Протокол № <u>1</u> от</p> <p>«<u>31</u>» августа 2023 г.</p>	<p>Зам. директора по УМК</p> <p>Седышева М.М. </p> <p>«<u>31</u>» августа 2023 г.</p>	<p></p> <p></p> <p>«<u>31</u>» августа 2023 г.</p>

Рабочая программа

Чирчимовой Татьяны Николаевны
 по курсу « Родной русский язык», УМК
 под редакцией Александровой О.М.,
 Загоровской О.В. и др., 8 класс, 34 часа

2023- 2024 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 8 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Рабочая программа реализуется через УМК Русский родной язык. Русский родной язык. 8 класс. О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. Учебные пособия «Русский родной язык» для 5–9-го классов (авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых). В соответствии с учебным планом МБОУ «Краснопресненская СОШ» на 2023-24 учебный год и рассчитана на **1 час в неделю (34 часа в год)**.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

Личностные	<ol style="list-style-type: none">1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные	<p><u>1.Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none">· самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;· самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;· самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;· работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;· в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p>Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p><u>2.Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none">· самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;· пользоваться разными видами чтения: изучающим,

	<p>просмотровым, ознакомительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> · извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); · владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); · перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); · излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; · пользоваться словарями, справочниками; · осуществлять анализ и синтез; · устанавливать причинно-следственные связи; · строить рассуждения. <p>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</p> <p><u>3.Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; · уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; · уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; · уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; · уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; · уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; · осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека; · оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра; · оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание; · адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога; · высказывать и обосновывать свою точку зрения; · слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; · выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; · договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; · задавать вопросы.
<p>Предметные</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

<p>3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--

Формы организации учебных занятий:

индивидуальные;
индивидуально-групповые;
коллективные;
групповые;
парные.

Основные виды учебной деятельности: устный, письменный, практический

- разнообразные виды диктантов (выборочные, словарные, свободные, объяснительные и т. д.);
- работа с текстом ;
- тестирование, позволяющее определить текущий и итоговый уровень знаний;
- работа с таблицами, опорными схемами, индивидуальными карточками
- поиск, обнаружение и устранение ошибок;
- поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе;
- участие в создании творческих проектов.

Содержание учебного предмета «Родной русский язык» в 8 классе

№ п/п	Наименование раздела/ блока	Кол ичес тво часо в	Содержание	Планируемые результаты обучения
1	Язык и культура	12	<p>Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.</p> <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уметь опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умению работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; • понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных
2	Культура речи	10	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по</p>	

		<p>твёрдости-мягкости согласных перед [e] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [a] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришёл – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два</i>, <i>три</i>, <i>четыре</i> (<i>два новых стола</i>, <i>две молодых женщины</i> и <i>две молодые женщины</i>).</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси</i>, <i>обеих сестёр – обоих братьев</i>).</p>	<p>метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и истолковывать значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок, комментировать происхождение таких выражений, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; • давать характеристику лексики с точки зрения происхождения, понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; понимать общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова; • определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать значение диалектов как части
--	--	--	--

			<p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия.</p> <p>Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>	<p>народной культуры; понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать изменения в языке как объективном процессе; понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке; • владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию, овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка; • соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета; • использовать различные словари, в том числе мультимедийные; • обогащению активного и потенциального словарного запаса,
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	12	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> <p>Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.</p> <p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.</p> <p>Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной</p>	<p>грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию, овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета; • использовать различные словари, в том числе мультимедийные; • обогащению активного и потенциального словарного запаса,

		<p>(исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p> <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.</p>	<p>расширению объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p>
--	--	--	--

Тематическое планирование по курсу «Родной русский язык» в 8 классе

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Кол-во проверочных работ
1	Язык и культура	12	1
2	Культура речи	10	1
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	12	1
ИТОГО		34	3

Календарно-тематическое планирование по родному русскому языку для 8 класса

№ п/п	Кол-во часов	Наименование раздела/урока	Дата	
			план	факт
Язык и культура 12 ч				
1	1	Исконно русская лексика		
2	1	Особенности исконно русской лексики		
3	1	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.		
4	1	Старославянизмы		
5	1	<i>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка</i>		
6	1	<i>Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</i>		
7	1	Иноязычная лексика в разговорной речи		
8	1	Иноязычная лексика в дисплейных текстах, современной публицистике.		
9	1	<i>Речевой этикет в русской культуре</i>		

10	1	<i>Особенности речевого этикета в русской культуре</i>		
11	1	<i>Русский человек в обращении к другим</i>		
12	1	Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы)		
Культура речи – 10 ч				
13	1	<i>Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи</i>		
14	1	<i>Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи</i>		
15	1	Нормы употребления терминов		
16	1	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи		
17	1	<i>Трудные случаи согласования в русском языке</i>		
18	1	<i>Трудные случаи согласования в русском языке</i>		
19	1	Трудные случаи согласования в русском языке		
20	1	Особенности современного речевого этикета		
21	1	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации		
22	1	Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы)		
Речь. Речевая деятельность. Текст. 12 ч.				
23	1	Информация: способы и средства ее получения и переработки		
24	1	Слушание как вид речевой деятельности..		
25	1	Эффективные приёмы слушания		
26	1	Аргументация. Правила эффективной аргументации		
27	1	Доказательство и его структура.		
28	1	Виды доказательств		
29	1	Разговорная речь. Самопрезентация		
30	1	<i>Научный стиль речи.</i>		
31	1	<i>Реферат. Учебно-научная дискуссия</i>		
32	1	Язык художественной литературы.		
33	1	Сочинение в жанре письма		
34	1	Проверочная работа № 3 (представление проектов, результатов исследовательской работы)		