

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республики Мордовия
Администрация Ковылкинского муниципального района
МБОУ "Краснопресненская СОШ"

РАССМОТРЕНО
МО Начальных классов
Канищева
Канищева Н.В
Протокол №1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
Седышева
Седышева М.М
Протокол №1
от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Загороднова
Загороднова Г.Н.
Приказ №77 - о/д
от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа дополнительного образования

«Творческая мастерская»

(2 часа в неделю, 68 часов в год)
2023 – 2024 учебный год

Составитель: Ведяшкина Марина Михайловна

Красная Пресня 2023

Пояснительная записка

1. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой

Цели программы «Творческая мастерская»:

1. Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание условий для самореализации ученика в творчестве.
3. Формирование практических трудовых навыков.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру.

Программа «Умелые руки» рассчитана на 1 год обучения (68 часов) и предназначена для детей 7-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

2. Нормативные документы, используемые при разработке рабочей программы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273- ФЗ от 29.12 2012 г.);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

3. Результаты освоения курса внеурочной деятельности (кружка)

В конце обучения дети должны получить **знания**:

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- в области композиции, формообразовании, цветоведения;
- об особенностях лепных игрушек;
- о цветовом сочетании в изделиях;
- о праздничных традициях.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- лепить из пластилина;
- мастерить открытки в различных техниках аппликации;
- расписывать пасхальные яйца по традиционным мотивам.

Форма подведения итогов программы – выставки и конкурсы.

I. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Экскурсия в природу.

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала формирует умение видеть красоту и разнообразность природы и находить практическое применение природному материалу, воспитывает любовь и бережное отношение к природе,

3. Работа с природным материалом. «Волшебница природа!»

Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

- Панно из осенних листьев.

- Аппликация из яичной скорлупы.
 - Поделки из природного материала (шишки, мох, веточки и т.п.)
- Темы для бесед: «Флористика».

4. Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Изготовление цветов из салфеток.
- Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
- Поделки из бумажных тарелок.
- Изготовление елочки из бумажных салфеток.
- Контурное вырезание из бумаги.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

5. Работа с газетой. «Техника плетения из газетных трубочек»

Наша задача – не дать исчезнуть многочисленным народным промыслам, а пропагандировать их среди подрастающего поколения. Среди таких народных промыслов – плетение из лозы, но в школьных условиях выполнять такие работы сложно, т.к. очень долгий и кропотливый труд заготовки лозы. Совсем недавно появились работы из так называемой бумажной лозы или плетение из газет и журналов. Это малозатратный вид творчества, который позволяет избавляться от лишней макулатуры и создавать удивительные изделия, украшающие интерьер – это и шкатулки, вазочки, сундучки, напольные вазы, корзинки. Работа в этой технике позволяет развивать у детей творчество и художественный вкус, заставляет их фантазировать. С этой целью было решено организовать кружок плетения из бумажной лозы.

Тема для беседы: «Народные промыслы России»

6. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие налепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных

частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

- Аппликация на диске «Веточка».
- Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек.
- Аппликация из шариков «Мимоза».
- Аппликация «Паучок».
- Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне».

7. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Изготовление сувенира «Яблоки».
- Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
- Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта).
- Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
- Изготовление сувенира из пластиковой посуды.

8. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

II. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Экскурсия	4	-	4
3	«Волшебница природа»	12	2	10
4	«Бумажные фантазии»	12	2	10
5	«Техника плетения из газетных трубочек»	12	2	10

6	«Пластилиновая страна»	12	2	10
7	«Остров ненужных вещей»	12	2	10
8	Итоговое занятие.	2		2
Итого:		68	11	57

IV. Учебно-методическое обеспечение

- Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
- Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
- Бахметьев А., Кизяков Т. Оч. умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997г.
- Новиков И.В. «Аппликации из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
- Носова Т.И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
- Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
- «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
- Интернет-ресурсы.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Изделие	Дата
Вводное занятие (2)				
1	Вводный урок. Беседа. Правила работы и техники безопасности. Экскурсия в природу для сбора природного материала.	2		6.09
Экскурсия (4)				
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	2		13.09
3	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	2		20.09
«Волшебница природа (12)				

4	Работа с природным материалом. Аппликации.	2	Коллаж из осенних листьев	27.09
5	Аппликация «Панно из осенних листьев»	2	Аппликация из осенних листьев	4.10
6	Аппликация «разноцветная мозаика» (семена, гальки)	2	Поделки из природного материала	11.10
7	Аппликация из яичной скорлупы. «Лебедь»	2	Поделки из природного материала	18.10
8	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей и каштанов.	2	Поделки из природного материала	25.10
9	Изготовление деревьев из веток, пластилина и пуха.	2	Поделки из природного материала	8.11

«Бумажные фантазии (12)

10	Беседа «История создания бумаги». Теоретическое занятие	2	Подставка для кисти.	15.11
11	Изготовление цветов из салфеток	2	Бумажные цветы	22.11
12	Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (для декорирования штор)	2	Бабочки	29.11
13	Поделки из бумажных тарелок.	2	Элементы декора	6.12
14	Изготовление елочки из бумажных салфеток	2	Елочка	13.12
15	Контурное вырезание из бумаги.	2	Сказочные деревья	20.12

«Техника плетения из газетных трубочек» (12)

16	Беседа: «История плетения из газетных трубочек». «История народных промыслов»	2	Кручение трубочек для работы	27.12
17	Вырезание полосок для скручивания трубочек. Основные правила работы.	2	Изготовление трубочек для плетения.	17.01
18	Приёмы и способы покраски изделий.	2	Изготовление трубочек для плетения.	24.01
19	Виды плетения из газет.	2	Образцы	31.01

	Простое. Спиральное. Верёвочка.		плетения.	
20	Плетение простейших изделий.	2	Подставка под горячее	7.02
21	Плетение простейших изделий.	2	Рамка для фотографий	14.02
«Пластилиновая страна» (6)				
22	Теоретическое занятие. Работа с пластилином.	2	Фигурки животных	21.02
23	Аппликация на диске «Веточка»	2	Веточка	28.02
24	Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек.	2	Аппликация	7.03
25	Аппликация из шариков «Мимоза».	2	Аппликация	14.03
26	Аппликация «Паучок».	2	Аппликация	21.03
27	Аппликация с использованием крупы «На морском дне».	2	Аппликация	28.03
«Остров ненужных вещей» (6)				
28	Теоретическое занятие. Работа с бросовым материалом.	2	Сувенир	4.04
29	Изготовление сувенира «Яблоки».	2	Сувенир	11.04
30	Изготовление вазочек из пластилиновых бутылок и бусин.	2	Сувенир	18.04
31	Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта)	2	Сувенир	25.04
32	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.	2	Панно	16.05
33	Изготовление сувенира из пластиковой посуды.	2	Сувениры	23.05
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	2		30.05